

Praktikum Kulturmanagement



2 Projekte im Bereich Theater

Ein außergewöhnliches Theaterensemble von blinden und sehenden Darstellern erobert den Hafen mit seiner zweiten Produktion:

„Blinde Passagiere – Das See-Musical der 50er“

1. Hafen-Ereignis Aufführung auf der MS Bleichen

Im Juli (8. – 11.) wird das Stück als Gesamterlebnis an Bord des alten Frachters „MS Bleichen“ im Hamburger Freihafen inklusive Barkassenüberfahrt von den Landungsbrücken zu erleben sein. In Zusammenarbeit mit der Stiftung Hamburg Maritim und dem Hamburger Blinden- und Sehbehindertenverein.

Aufgabenschwerpunkte:

- Projektorganisation
- Öffentlichkeitsarbeit, Werbung, Webseite
- Fundraising
- Mithilfe bei der Durchführung

2. CD-Produktion

Wir werden im Juni von den rund 20 Songs eine CD aufnehmen. (Aufnahmen verm. 17. – 20.6., danach Mischen und Mastern bis ca. 27.6.)

Aufgabenschwerpunkte:

- Projektorganisation
- Mithilfe bei der Durchführung

Ihr Profil:

- Interesse an und Lust auf Theaterarbeit mit Blinden und Sehenden
- erste Erfahrungen in Kulturorganisation
- kreativ, aufgeschlossen

Aufwandsentschädigung:

Kann leider nicht versprochen werden, *evtl.* ist eine kleine möglich.

Beginn: AB SOFORT.

Zeiten: Studienbegleitend z.B. an 2 Tagen, bei weiteren Aufgabeninteressen (Regieassistenz), sind auch mehr Tage möglich. Einige Wochenendtermine.

Zeitdauer: mindestens bis Juli (Hauptprojektphase und Anrechenbarkeit für Uni)

Kontakt:

Jörn Waßmund
post@kulturundmehr.org
Tel: 040 – 87887627

Theaterpädagoge (BuT), Regisseur, Autor
www.kulturundmehr.org
www.blindepasagiere.org (im Aufbau)

