

**PRAKTIKUM im Palais für aktuelle Kunst, Kunstverein Glückstadt**

Das Palais für aktuelle Kunst präsentiert als Kunstverein spannende Tendenzen der internationalen Gegenwartskunst und sucht ab **Mitte Juli** einen Praktikant oder eine Praktikantin mit Interesse an zeitgenössischer Kunst und Kunstvermittlung für den Bereich Ausstellungs- und Hausorganisation.

Erfahrungsgemäß ist für beide Seiten eine längerfristige Mitarbeit sinnvoller. Wir freuen uns deshalb über Bewerbungen für einen angemessenen Zeitraum (ab 6 Wochen und mindestens 1-2 Tage die Woche). Informationen zu Programm und Ausrichtung des Kunstvereins finden Sie unter [www.pak-glueckstadt.de](http://www.pak-glueckstadt.de).

Arbeitschwerpunkte:

- Assistenz Ausstellungsorganisation
- Pressearbeit
- Aufsichten
- allgemeine organisatorische Aufgaben

Voraussetzungen:

- abgeschlossenes Grundstudium in einem Geistes- oder kulturwissenschaftlichen Bereich ist wünschenswert oder Kunststudenten
- gute Englischkenntnisse
- Interesse an zeitgenössischer Kunst
- Grundkenntnisse PC/Mac und Anwendungsprogramme

Bewerbungen bitte an:

Kunstverein "Palais für aktuelle Kunst", PAK e.V.

Kerstin Niemann

Am Hafen 46

D-25348 Glückstadt

Tel : 04124-604776

Mail: [niemann@pak-glueckstadt.de](mailto:niemann@pak-glueckstadt.de)

*Programm Juli bis Dezember 2010:*

**9.5. – 25.7. 2010** \_\_\_ **Jubiläumsausstellung „10 Jahre Kunstverein Glückstadt“:** Schau mit Arbeiten aus 10 Jahren PAK

**8.8. – 10.10. 2010** **Einzelausstellung mit Annette Kisling (Berlin)** Fotografie: Die Berliner Künstlerin Annette Kisling (\*1965) beschreibt in ihren fotografischen Serien Situationen städtischen Lebens.

**8.8. – 10.10. 2010** **Einzelausstellung mit Nina Lola Bachhuber (NY)** Zeichnung: Bachhubers Werk besteht aus kleinformatischen Zeichnungen auf denen sich abstrakt-geometrische Körper in Metamorphosen von Bild zu Bild entwickeln.

**24.10. – 19.12. 2010** **Einzelausstellung mit Hadassah Emmerich (Berlin)** Malerei: Die aus den Niederlanden stammende Künstlerin (\*1974) zeigt aufwendige, ornamentale Malereien, Wandarbeiten und Drucke, die z.T. speziell für die Räumlichkeiten des Glückstädter Palais entstanden sind.